



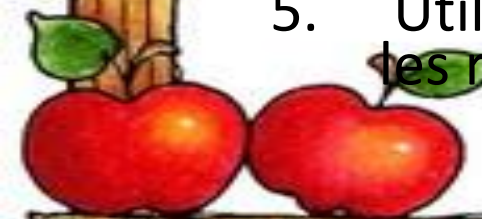
ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL EN EL HOGAR

Elaborado por: Licda. Wendy Hernández
Licda. Xenia Herrera
Fisioterapeutas Extensión Panamá Oste



ESTIMULACION VISUAL

1. Nos colocamos frente al niño y hacemos diversas caras ejemplo graciosas enojada, triste haciendo que nos mire.
2. Hacemos burbujas con agua y jabón ,para lograr que le preste atención a las burbujas y las siga
3. Le presentamos una luz a través de una linterna. Cuando la mire la apagamos. Posteriormente le volvemos a presentar la luz y vemos si la busca, si se orienta hacia ella.
4. Utilizamos un foco en una habitación a oscuras. Primero buscamos que fije la mirada en luz para posteriormente mover el foco de luz para estimular a su seguimiento.
5. Utilizamos el televisor o vídeo, donde ponemos películas, anuncios, dibujos que les resulten familiares y potenciamos la atención visual hacia los mismos.





ESTIMULACIÓN AUDITIVA

1. Realizamos ejercicios muy sencillos de imitación de ritmos (por ejemplo, con palmas en la mesa). Golpeamos la mesa con la palma de la mano y esperamos su respuesta. Si al principio no nos imita, cogemos su mano y golpeamos una vez hayamos golpeado nosotros...
2. Ponemos la radio y buscamos diversos tipos de música observando cual es de su agrado y cual no, despertando así la atención y el gusto hacia la música.
3. Con un juguete con sonido lo tocamos haciendo que busque en dirección del sonido
4. Utilizar como altavoz el cartón del rollo de papel higiénico y observar sus reacciones.
5. Utilizamos también el televisor, el vídeo o el computador para escuchar distintos sonidos cotidianos, canciones que les gusten, sonidos que les sorprendan o provoquen reacción.

(Por ejemplo un comercial , su cómica favorita)





ESTIMULACIÓN TACTIL

1. Colocado frente a un espejo hacemos que toque diferentes partes de su cuerpo mientras las mencionamos.
2. Hacemos que el niño toque o agarre con sus manos diversas texturas, ejemplo, un pedazo de lija, una esponja de fregar, las cerdas de un cepillo de peinar de niño y algodón etc.
3. Le damos pequeños masajes mientras le cantamos.
4. Ponemos crema de manos y colocamos sus manos para que “sientan” distintas sensaciones. Todo ello de forma agradable. Untamos sus manos y las nuestras y las juntamos. “Sentimos su suavidad”
5. Colocamos en su mano un objeto y observamos lo que hace. Vemos si lo tira, si lo mira, si lo explora. Le apoyamos verbalmente y le incitamos a explorar





ESTIMULACIÓN OLFATIVA Y RESPIRATORIA

1. Se les realizarán masajes en la zona torácica para facilitar la expectoración y la correcta higiene nasal.
2. Le damos para oler diferentes sustancias agradables y no agradables a fin de observar su reacción al olerlas.
3. Pondremos sus manos en el tórax o pecho para que pueda sentir o note como estos se elevan y bajan al respirar.
4. Se utilizará también el olfato para identificar y trabajar con distintos elementos de las estaciones del año: por ejemplo las frutas (piña, mango, naranja ,limón. Melón)
5. Les presentaremos distintas sustancias para que muestre algún tipo de reacción. Utilizamos, por ejemplo, distintos perfumes en nuestra mano, en la suya, en la ropa y procuramos que “perciban” su olor





ESTIMULACIÓN GUSTATIVA

1. Se le dará a probar diversos alimentos y con diferentes texturas ejemplo, líquido, semi sólido como purés, sólidos, etc., y observamos cual es de su agrado.
 2. Se le colocará sobre los labios y alrededores diferentes sabores a fin de que se lo quite con la lengua por ejemplo dulce de leche, jalea, etc.
 3. Se le dará un contraste de alimentos, por ejemplo, dulce-salado, caliente-frío, observaremos su reacción.
- 



ACTIVIDADES PSICOMOTORAS

1. Realizar masajes tipo caricias para relajarlo, variando las posiciones y hablándole muy suavemente.
2. Hacemos que agarre objetos ya sea sólo o mediante ayuda.
3. Se coloca al niño en diversas posturas básicas del cuerpo (Según lo permita la condición del menor), como sentado con apoyo, posición de gateo, sobre la cama realizamos giros o rodar, lo colocamos boca abajo con apoyo de antebrazos.
4. Trabajamos la postura. colocándolo de manera adecuada de tal forma que le permita observar su entorno .
5. Se realizan movimientos en brazos, piernas, tronco, cabeza, a fin de mantener la movilidad de los mismos para evitar deformidades





RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	1	2	3	4	5	OBSERVACIONES	
ESTIMULACION VISUAL						1 2 3	4 5
ESTIMULACIÓN AUDITIVA						1 2 3	4 5
ESTIMULACIÓN TACTIL						1 2 3	4 5
ESTIMULACIÓN OLFATIVA Y RESPIRATORIA						1 2 3	4 5
ESTIMULACION GUSTATIVA						1 2 3	4 5
ACTIVIDADES PSICOMOTORAS						1 2 3	4 5





RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES

Ejemplo de como llenar el cuadro

ACTIVIDAD	1	2	3	4	5	OBSERVACIONES	
ESTIMULACIÓN VISUAL	+	+	+	—	+	1 -Le agrado los gestos de Alegría se emocionaba	4- No se pudo realizar, se asusta con la oscuridad
						2 -Le gusto ver las burbujas mas no le gusto sentir cunado explotan en su cuerpo	5 - presento reacción al ver las imágenes de su cómica favorita
						3 - Presto la atención a la luz y trato de seguirla	



RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES (Continuación)

1. Confeccionar o hacer su cuadro en casa y con el ejemplo podrá llenarlo
2. Cuando realice la actividad llene la casilla de los números con una X de no haberla realizado coloque ----- y llene el espacio de observaciones como se muestra en el ejemplo anterior
- 2- cada semana se enviaran un programa de estímulos los cuales debe realizar y llenar el cuadro respectivamente.
- 3- Si tiene duda en la realización de las actividades o para llenar el cuadro ,estamos en la disposición para aclarar las dudas.

Gracias.

