

Abril mes Azul

Generalidades del Trastorno del Espectro Autista

Concepto:

Alteración del desarrollo que se caracteriza por deficiencias cualitativas en la interacción social y en la comunicación, comportamiento caracterizado por patrones repetitivos y estereotipados y un repertorio restrictivo de intereses y actividades.

Durante los chequeos generales con el pediatra en evaluación de crecimiento y desarrollo, debería el médico evaluar el desarrollo del niño a través de escalas de desarrollo las cuales indican por edades qué debe estar realizando el menor y así poder tener una idea de que si existen nos indiquen alteraciones.

¿ Por qué el azul es el color del autismo?

Una pieza puzle de color azul es el símbolo que representa el mes y el día que se conmemora la concientización del autismo.

El color azul representa el tono del mar, a veces tranquilo y sereno y otras veces tormentoso.

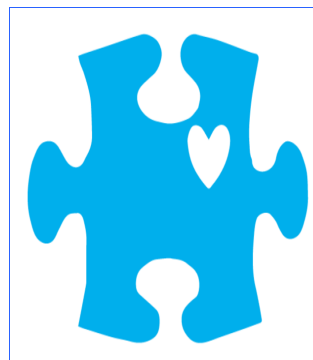
El símbolo está muy relacionado a las vivencias de las familias de una persona en condición de autismo..

Desde el 2007, año en el que la Asamblea General

“alertas” que

de Las Naciones Unidas designó el 2 de abril como el día mundial de la concientización del autismo.

El mundo entero año tras año va tomando conciencia poco a poco y mostrando su apoyo hacia este trastorno.



DEPARTAMENTO DE VOZ,
AUDICIÓN Y LENGUAJE IPHE

Realizado por
Licda. Mayelis Quintero
REG. 413

Objetivos

- Concienciar a las personas en general, es comprender a los niños / as con el Trastorno del Espectro Autista.
- Brindar a padres de familia una visión fonoaudiológica sobre el trastorno.

Puntos de interés especial:

- ☺ Comunicación y lenguaje.
- ☺ Señales de alerta.
- ☺ Sistema de comunicación.
- ☺ Estimulación del lenguaje en casa.
- ☺ Tips en aula de clase.



Comunicación y lenguaje

Para los niños con trastorno del espectro autista, el desarrollo de la comunicación ocurre de manera diferente y más lenta.

Debido a los desafíos sensoriales asociados con el trastorno, los niños con autismo pueden parecer más interesados en los sonidos ambientales <, que en el sonido de las personas que hablan.

Parecen distraídos o incluso parecen no escuchar lo que dice la gente. Las primeras palabras a menudo se retrasan y cuando algunos niños comienzan hablar, sus primeras palabras son inusua-

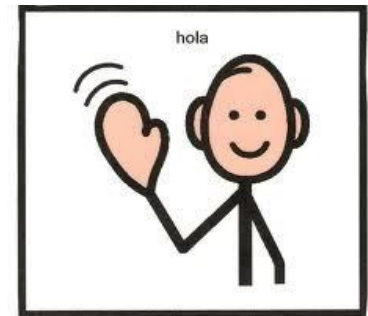
les (como números) o hacen eco de otras .

Afortunadamente, la investigación ha demostrado continuamente que la intervención temprana puede marcar una gran diferencia en la mejora de habilidades de comunicación de los niños en el espectro del autismo.

Dependiendo de cada caso habrá niños que puedan desarrollar lenguaje oral para expresarse, por el contrario no significa que los niños no verbales no se comuniquen solo es cuestión de brindarle las herramientas para que su comunicación sea efectiva.



!Hay una gran diferencia entre hablar y comunicarse!



Señales de alerta

- ⇒ No reaccionan al nombre.
- ⇒ Contacto visual escaso.
- ⇒ Patrones de juegos repetitivos.
- ⇒ Hiper o hipo actividad sensorial.
- ⇒ Déficit en la comunicación e interacción social.
- ⇒ Intereses restringidos.
- ⇒ Vocabulario escaso.
- ⇒ Las novedades le disgusta.
- ⇒ Se resiste a cambios de ropa, alimentación, itinerarios o situaciones.
- ⇒ No señala con el dedo para pedir.
- ⇒ Pide cosas, situaciones o acciones, llevando de la

mano.

Una persona con autismo puede aprender y tener metas.

Sistemas de Comunicación

La comunicación alternativa y aumentativa incluye todas las modalidades de comunicación (aparte del habla) utilizadas para expresar pensamientos, necesidades, deseos e ideas.

Resulta una herramienta super eficaz para lograr una comunicación ya sea alternativa y aumentativa para los niños con tea no verbales.

Consiste en programas o sistemas estructurados en algunos casos que incluyen la implementación de imágenes, pictogramas. Estos sistemas pueden

ser sin ayuda como: gestos, lenguaje por señas. O con ayuda aparatos electrónicos, tableros de comunicación, pictogramas, imágenes reales, llaveros con imágenes cotidianas.

Involucrados en el proceso comunicativo alternativo terapeutas idóneos, padres de familia, maestros y cuidadores.



Estimulación del lenguaje en niños con TEA en casa

Lo primordial es que el niño pueda ser entendido por señas, imágenes o lenguaje oral.

Los niños con TEA generalmente presentan fallas de procesamiento auditivo, esto quiere decir, escuchan bien pero no procesan la información en su cerebro de forma adecuada. Usar imágenes u objetos reales, pictogramas.

La base del pensamiento y de la comprensión es el juego.

A los niños con TEA se les dificulta simbolizar pero lo pueden lograr. Empezar por cosas básicas como rodar el carro, dar de comer a los juguetes, disfrazar-

se y crear personajes.

El objetivo de las actividades en casa es reforzar aprendizajes y adquirir conceptos nuevos.

Colores

◆ Números

◆ Letras

◆ Animales

◆ Sonidos

◆ Partes del cuerpo

◆ Partes de la casa

◆ Días de la semana

◆ Emociones sencillas

◆ Lógica y operaciones sencillas.



¿ cómo se puede trabajar?

- Clasificación y agrupación de elementos del hogar, materiales del hogar, utensilios de cocina, prendas de vestir, juguetes).
- Identificación de imágenes reales o pictogramas.
- Asociación de imagen-objeto.
- Instrucciones receptivas (órdenes sencillas).
- Imitación verbal.
- Estructuración de secuencias visuales.
- Reconocimiento de emociones en imágenes, historias, cuentos, videos.
- Lectura de cuentos interactivo.
- Realizar actividades de forma estructuradas a través de agendas visuales, que lleven imágenes.

Tips en el aula de clases

- * Proporcionar apoyos visuales que simplifiquen la comprensión de las tareas y acciones a realizar.
- * Estructura de mensaje y expresiones sencillas, en palabras sencillas con mensajes claro y conciso.
- * Dividir los diferentes espacios de trabajo y anticipar los cambios de actividad.
- * Respetar los tiempo y ritmo de trabajo de cada niño.
- * Estructuras agendas diarias visuales.
- * Anticipar cambio de rutina o actividades.

PROHIBIDO DISTRAERSE	
	ME SIENTO.
	ME CALLO
	ESCUCHO.
	MIRO.
	PIENSO.
	TRABAJO.
	CORRIJO.

Autor pictogramas: Sergio Palao
 Procedencia: <http://catedu.es/arsaac/>
enlauladeapoyo.blogspot.com.es/
 ELENA MEDINA